

**Exposition « Le beau, le noble et le vainqueur. Monnaies équestres dans l'Antiquité »
(Genève 21 septembre - 9 décembre 2020)**

Actuellement, dans la Salle des moulages de l'Université de Genève, se tient l'exposition « Le beau, le noble et le vainqueur. Monnaies équestres dans l'Antiquité » (du lundi 21 septembre au mercredi 9 décembre 2020). Cette exposition est le fruit du travail du Séminaire de numismatique du printemps 2020. C'est presque, comme nous l'avons souligné au cours du vernissage, en portant le salut de notre présidente, retenue en France par le confinement sanitaire – une *anti-exposition* : « L'exposition que nous vernissons ce soir a cela de particulier : elle n'est pas faite pour le visiteur. Vous nous en excuserez. Elle n'est pas née pour montrer au visiteur des objets d'art, des peintures et des sculptures, pour accompagner le visiteur au milieu de collections muséales qu'il s'agit de lui faire apprécier. [...] L'exposition est le fruit d'un travail inverse. Elle atteste l'effort d'appréhension et d'appropriation, de la part de futures archéologues, de ce qu'ils doivent savoir pour transmettre au public l'intérêt et le plaisir d'entrer en contact avec leur sujet. C'est un travail d'école... ».

Visites guidées sur inscription (Covid oblige) à moulages@unige.ch

Sont prévues les présentations suivantes, dans le cadre des « Les lundis aux moulages – éclairages sur les expositions en cours », de 12h15 à 12h45 :

- 9 novembre : Victoria Kehl, *Le vainqueur, le quadriges sur la monnaie sicilienne*
- 16 novembre : Luis Silva, *Le cheval comme véhicule d'hommes et d'idées*
- 23 novembre : Amedeo Burger, Valérian Pezzulla et Sébastien Ratcliff, *Le cheval comme symbole de prestige et de statut social*
- 30 novembre : Matteo Campagnolo, *La fonction du cheval sur la monnaie*
- 7 décembre : Camille Dubois, *Le cheval comme attribut du vainqueur à la guerre*

Localisation : [10, rue des Vieux-Grenadiers, 1205 Genève](#)

(SIP, Quartier des Bains - en face du MAMCO)

Horaires exposition : lundi et mercredi de 10h à 18h, ou sur demande

Accès TPG :

Arrêt de Bus "École-Médecine" : 1, 35 (3 min à pied)

Arrêt de bus "Bains" : 2 (direction Genève-Plage), 19 (direction Vernier Village), 35 (direction Genève Sainte-Clotilde), (2 min à pied)

Arrêt de bus "Musée d'ethnographie" : 2,19

Prix : entrée libre

Contact : moulages@unige.ch | 022.379.73.64

Adresse postale :

Collection des moulages de l'UNIGE

Université de Genève - Faculté des Lettres

Département des sciences de l'Antiquité

5 rue de Candolle - 1211 Genève 4